

SPAZIO CINEMA

Il cineforum dal 1992

SETTEMBRE/DICEMBRE 2011

Spettacoli

Martedì: ore 15.30, ore 20 (solo abbonati), ore 22.30

Mercoledì: ore 15.30, ore 21

martedì 13 settembre

mercoledì 14 settembre

IN UN MONDO MIGLIORE (Hævnen) di Susanne Bier - Danimarca/Svezia 2010, 100'

con Mikael Persbrandt, Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen

Tra i giovani Elias e Christian c'è un'amicizia forte e straordinaria. La solitudine, la fragilità e il dolore, però, sono in agguato e presto l'amicizia si trasformerà in una pericolosa alleanza ed in un inseguimento mozzafiato in cui saranno in gioco la vita stessa e la credibilità di un padre. Oscar 2011 come Miglior Film Straniero.

martedì 20 settembre

mercoledì 21 settembre

IL DISCORSO DEL RE (The king's speech) di Tom Hooper - Gran Bretagna/Australia 2010, 111'

con Colin Firth, Geoffrey Rush, Helena Bonham Carter

La storia di Re Giorgio VI d'Inghilterra, padre di Elisabetta II, che salì con riluttanza al trono dopo l'abdicazione del fratello. L'uomo soffriva di una pesante balbuzie ed era considerato inadatto a regnare. Dopo aver tenuto un imbarazzante discorso pubblico, il Re decise di ricorrere all'aiuto di Lionel Logue, un logopedista dai metodi poco ortodossi.

martedì 27 settembre

mercoledì 28 settembre

BORIS - Il film di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo - Italia 2010, 108'

con Carolina Crescentini, Caterina Guzzanti, Francesco Pannofino

René Ferretti è un regista televisivo che come molti sogna di passare al cinema d'autore. Ma le scoperte che fa non appena si inoltra nel mondo degli addetti ai lavori sono disarmanti: un sottobosco snob, attrici nevrotiche, direttori della fotografia esaltati. E lo spettro del "cinepanettone" è costantemente in agguato...

martedì 4 ottobre

mercoledì 5 ottobre

RED di Robert Schwentke - Usa 2010, 111'

con Bruce Willis, John Malkovich, Helen Mirren

Frank, Joe, Marvin e Victoria, ex membri della Cia, detengono alcune informazioni segrete che la potente agenzia di spionaggio considera pericolose. Affidandosi alle loro migliori qualità (esperienza, astuzia e lavoro di gruppo) cercheranno di sfuggire ai numerosi attentati e di scoprire una delle più grandi cospirazioni nella storia degli Stati Uniti.

martedì 11 ottobre

mercoledì 12 ottobre

LE DONNE DEL 6° PIANO (Les femmes du 6ème étage) di Philippe Le Guay - Francia 2011, 106'

con Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain, Carmen Maura

Parigi, 1960. Jean Louis e la moglie Suzanne sono una coppia borghese agiata e un po' annoiata. Al sesto piano del loro stabile abitano sei donne spagnole di diverse età, giunte a Parigi per lavorare come domestiche. Jean Louis inizia per caso a frequentarle, scoprendo una realtà più povera, ma anche più intensa. In particolare è attratto da Concepcion...

martedì 18 ottobre

mercoledì 19 ottobre

LA DONNA CHE CANTA (Incendies) di Denis Villeneuve - Canada/Francia 2009, 130'

con Lubna Azabal, Mélissa Désormeaux-Poulin, Maxim Gaudette

Alla morte della madre, i gemelli Jeanne e Simon vengono convocati dal notaio che consegna loro due lettere, una indirizzata a un padre che credevano morto e l'altra a un fratello di cui ignoravano l'esistenza. Dopo lo shock iniziale i due giovani partiranno alla volta del Medio Oriente per scoprire il passato della loro famiglia, di cui in realtà non sanno nulla...

martedì 25 ottobre

mercoledì 26 ottobre

HABEMUS PAPAM di Nanni Moretti - Italia/Francia 2011, 104'

con Michel Piccoli, Nanni Moretti, Margherita Buy

Il nuovo Papa, da poco eletto, si sente inadeguato al suo solenne compito e viene colto da crisi di panico. Per aiutarlo a superarle viene chiamato uno psicoanalista che lo aiuta a ragionare sui suoi dubbi e le sue perplessità all'origine dei disturbi nervosi. Ma un giorno, durante un'uscita dal Vaticano, il Papa sparisce...

martedì 8 novembre

mercoledì 9 novembre

MR. BEAVER (The Beaver) di Jodie Foster - Usa 2011, 91'

con Mel Gibson, Jodie Foster, Jennifer Lawrence

Tormentato da demoni personali, Walter Black, padre di famiglia e presidente di un'azienda di giocattoli sull'orlo del fallimento, soffre di una grave forma di depressione che gli impedisce di avere il controllo della sua vita tanto da incrinare i rapporti con la sua famiglia, ma la comparsa di un pupazzo a forma di castoro potrebbe essere la sua salvezza...

martedì 15 novembre

mercoledì 16 novembre

COSE DELL'ALTRO MONDO di Francesco Patierno - Italia 2011

con Diego Abatantuono, Valerio Mastandrea, Valentina Lodovini

In una cittadina del nord, dove molti extracomunitari si sono messi in regola e hanno trovato lavoro, un industriale non perde occasione per esternare i suoi pregiudizi e il suo razzismo. Ma un giorno, come per magia, gli immigrati spariscono. E di colpo la loro assenza costringe tutti a ripensare alle loro posizioni e a cosa significhi, nel profondo, integrazione.

martedì 22 novembre

mercoledì 23 novembre

COME AMMAZZARE IL CAPO... E VIVERE FELICI (Horrible bosses) di Seth Gordon - Usa 2011, 100'

con Jason Bateman, Jennifer Aniston, Kevin Spacey

Le giornate lavorative di Nick, Kent e Dale scorrerebbero più tranquille se i tre uomini non si scontrassero in continuazione con le angherie e la cattiveria gratuita dei tre superiori a cui sono sottoposti. Complici un paio di drink in più e i consigli di un killer fuori di testa, i tre amici elaborano un folle piano per liberarsi definitivamente dei tre tiranni...

martedì 29 novembre

mercoledì 30 novembre

CARNAGE (God of carnage) di Roman Polanski - Francia/Germania/Polonia/Spagna 2011

con Kate Winslet, Jodie Foster, John C. Reilly

In seguito a una lite scolastica che vede protagonisti due ragazzi, i rispettivi genitori decidono di incontrarsi per far luce sull'accaduto. E così, con Alan e Nancy da un lato e Michael e Penelope dall'altro, comincia una lunga discussione che, tra cambi di tono e argomenti a proprio favore, presto degenera e verte su tematiche estranee allo scontro dei figli...

lunedì 5 dicembre

martedì 6 dicembre

LA PELLE CHE ABITO (La piel que habito) di Pedro Almodóvar - Spagna 2010

con Antonio Banderas, Elena Anaya, Marisa Paredes

Legard è un chirurgo plastico di successo, ma nasconde terribili segreti. Il famoso medico tiene prigioniera la giovane moglie e la obbliga a partecipare a giochi sessuali violenti e malati, nonché a prostituirsi. Una vicenda intricata, che si intreccia con le storie di un ragazzo sequestrato da uno sconosciuto e di un rapinatore che vuole cambiare volto...

martedì 13 dicembre

mercoledì 14 dicembre

THIS MUST BE THE PLACE di Paolo Sorrentino - Italia/Francia/Irlanda 2010, 120'

con Sean Penn, Frances McDormand, Harry Dean Stanton

Un ricco e annoiato divo del rock corre dal padre morente, ma arriverà troppo tardi. Decide così di ritirarsi dalla scena e partire alla ricerca dell'ufficiale nazista che durante la Seconda Guerra Mondiale perseguitò suo padre ad Auschwitz. È sicuro del fatto che quell'uomo sia ancora vivo e che si sia rifugiato come molti altri, negli Stati Uniti.

martedì 20 dicembre

mercoledì 21 dicembre

BAR SPORT di Massimo Martelli - Italia 2011

con Claudio Bisio, Giuseppe Battiston, Teo Teocoli

All'interno del Bar Sport, locale gestito dall'istrionico Onassis, si avvicendano i racconti delle avventure degli assidui frequentatori e degli avventori casuali tra cui l'onnipresente "Tecnico", il tuttofare Bovinelli, il playboy di provincia, la prostituta Elvira, il motociclista Cocosecco e l'avvocato Della Lana, che diventano epici resoconti di tragicomiche imprese.

Abbonamento pomeridiano: € 36,40 - Abbonamento serale: € 45,50
Ingresso € 4,50

Le tessere per l'abbonamento saranno in vendita presso la cassa del cinema dal 27 agosto.

Organizzazione FILMSTUDIO '90 - Info: tel. 0332.237325 / 0332.830053 - www.filmstudio90.it